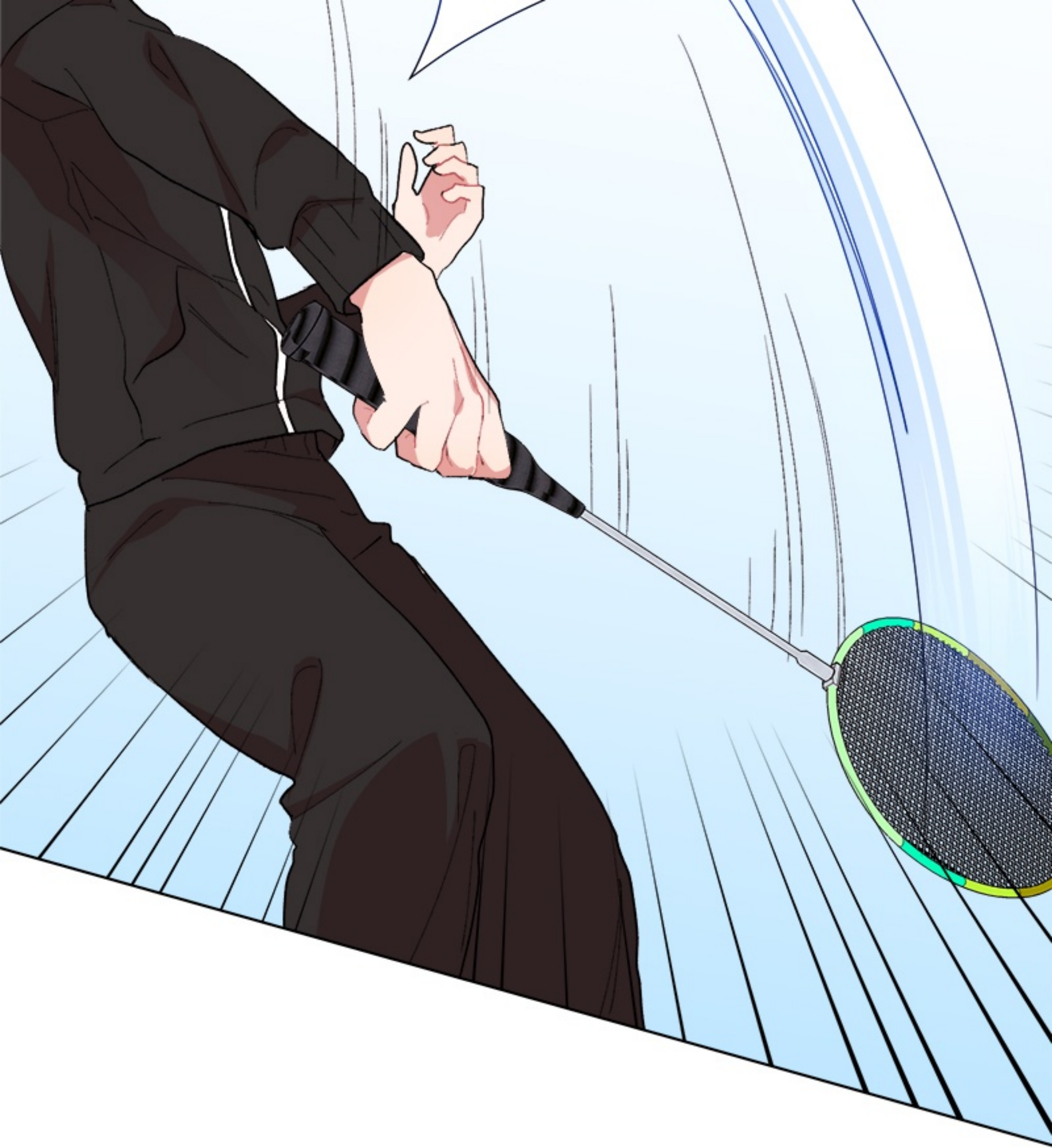


SYUT-



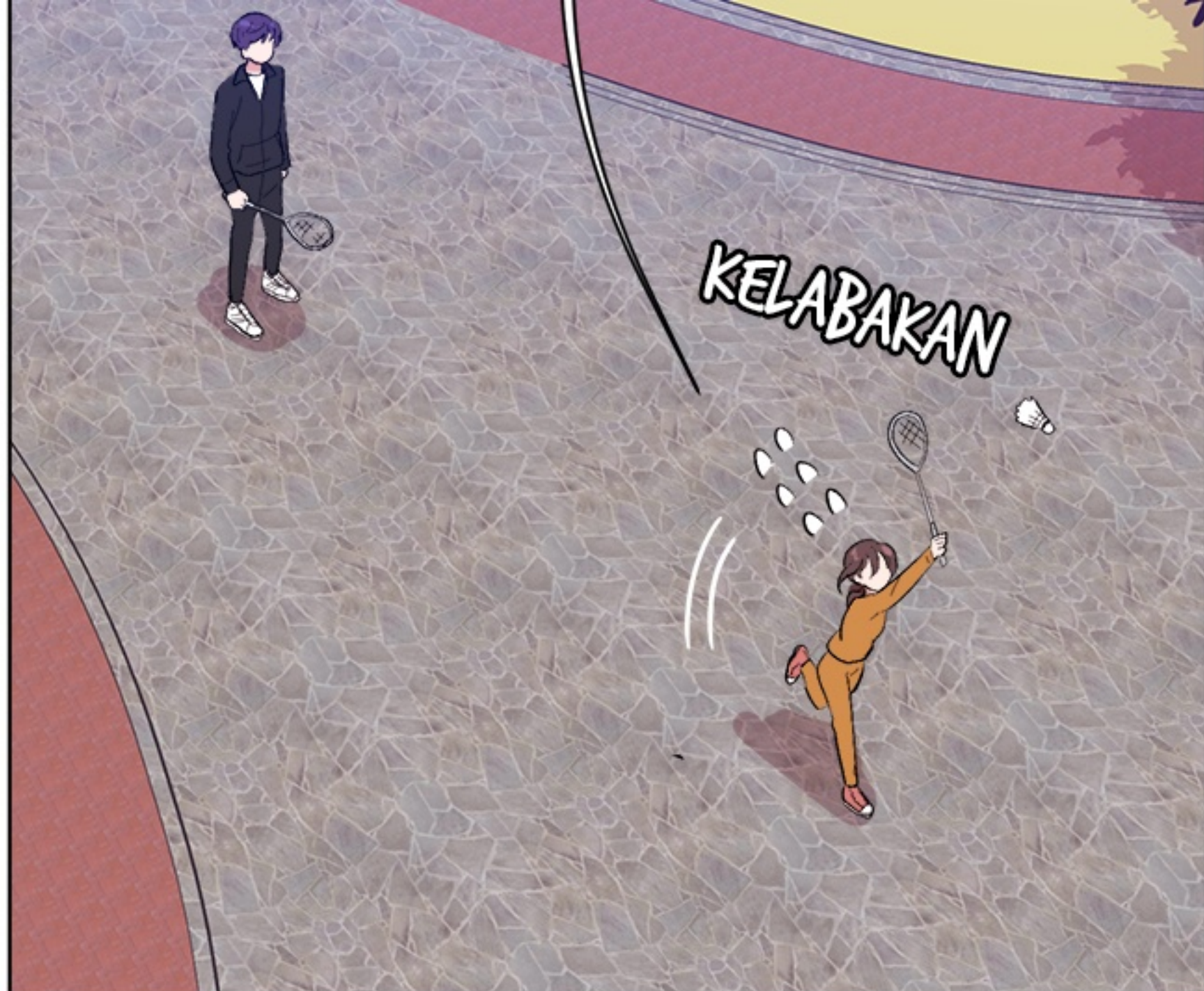
SMASH-





OH OH OH-





JIHYUK...
BUKANKAH
DARI TADI
KAMU.. MUKUL
TERLALU
JAUH...?

HOSH
HOSH...

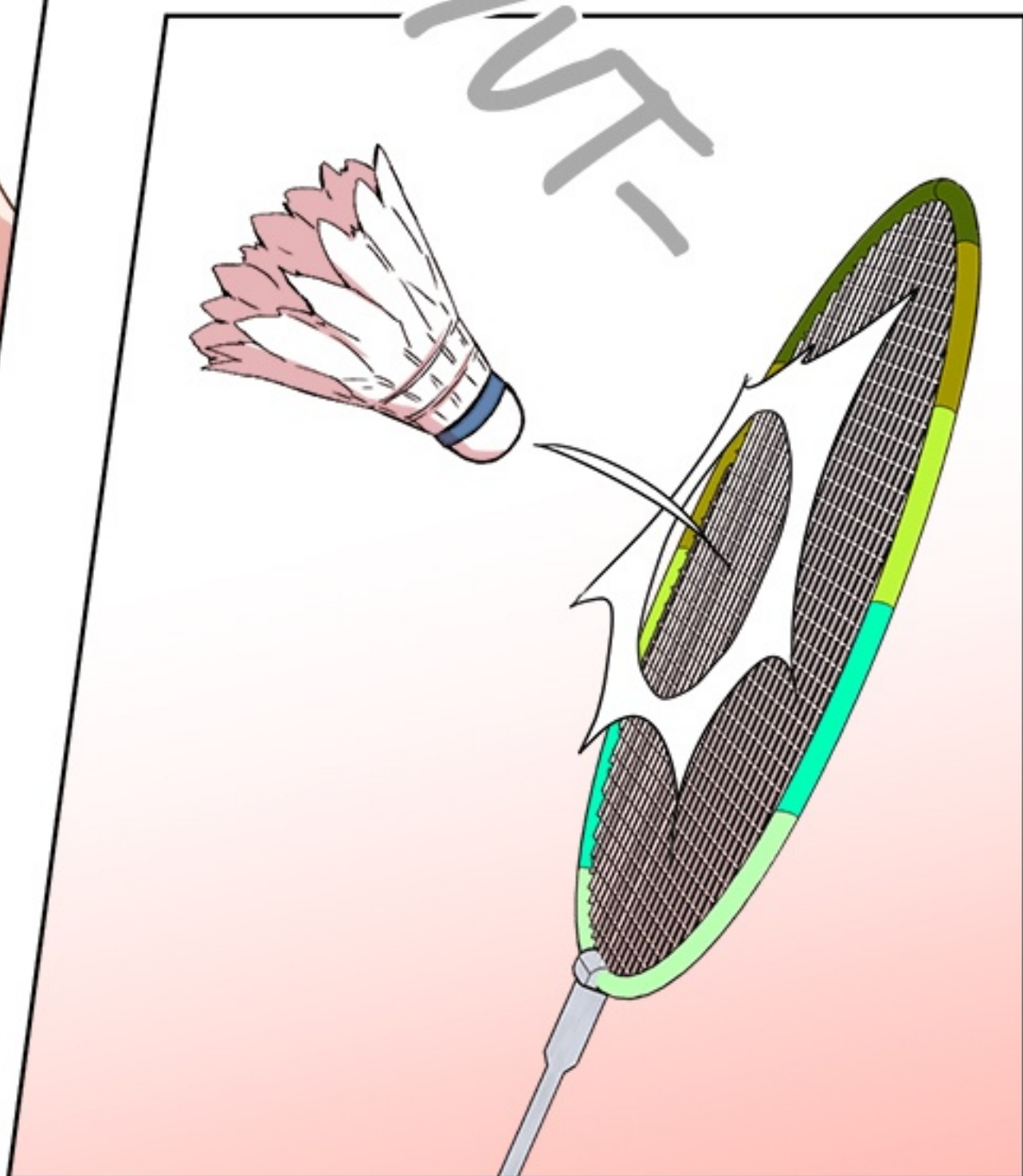


YA.. BUKANNYA
YANG LAIN JUGA
MUKUL SEGINI?

KALAU GITU,
AKU COBA
PELAN-PELAN.



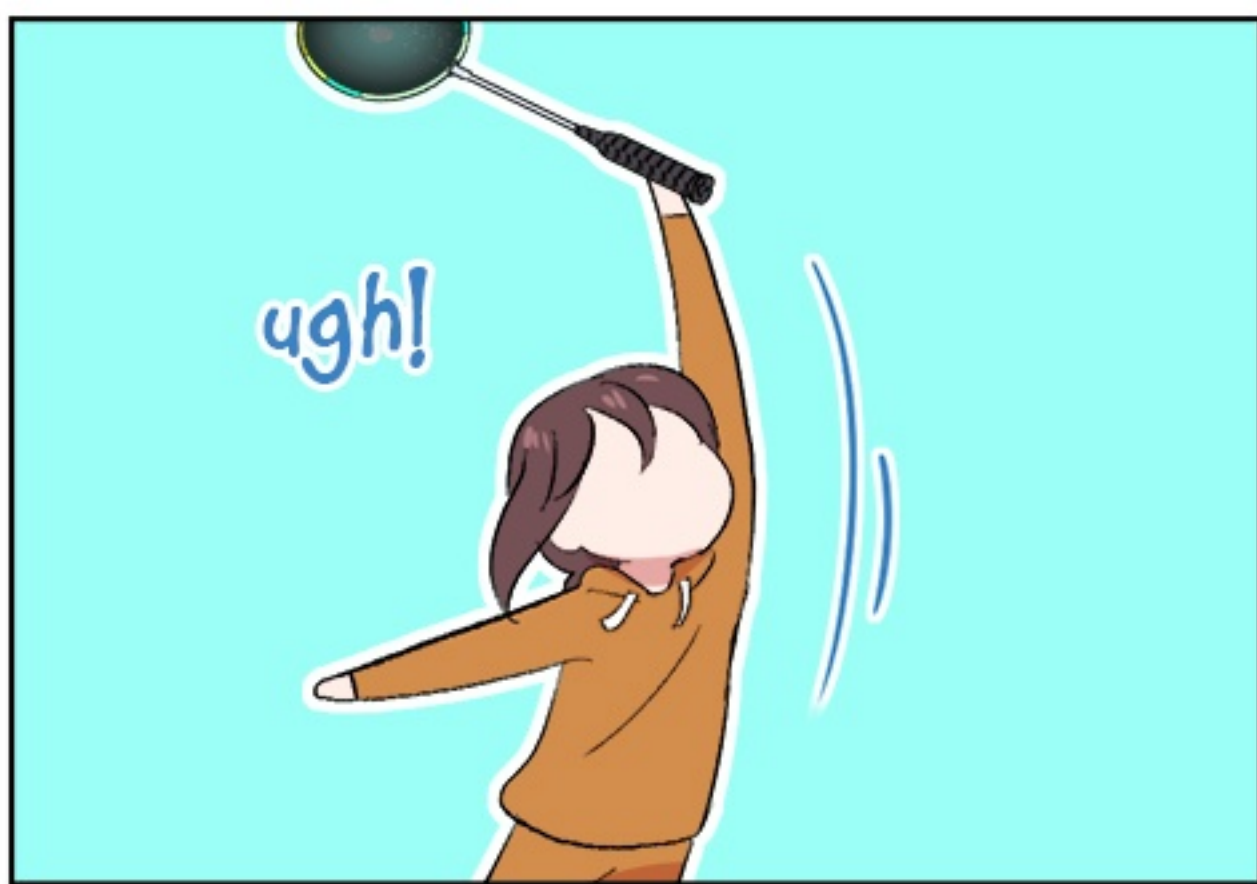
IYA,
KUMOHON...



A close-up of a person's face, showing dark hair and a pinkish-red complexion. The person appears to be looking down or has their head tilted back.







NGAMBEK

AKU MALI
PULANG.



EH... SEBENTAR,
SAYOON.

RAKET YANG
KAMU BAWA ITU
PUNYAKU, TAHU?

KESAL





BROTHERS AND SISTERS

Cerita / Gambar Ginyu

YA?
APA MAKSUD
ANDA....?



SAYA TIDAK ADA
MAKSUD JAHAT!
HANYA SAJA...



SAYA MOHON!

...SAYA MOHON
BERPURA-PURALAH
JADI PACAR SAYA
SEKALI SAJA UNTUK
KELANCARAN
KARYA SAYA.

MEMERAH-

GUGUP GELISAH



KALAU DENGAN
BEGITU SAYA BISA
MEMBANTU
KARYANYA
PENULIS, YA-



DELU



BIASANYA INI
HAL MENDASAR
UNTUK SEPASANG
KEKASIH.

KALAU
SUDAH TERLANJUR
DITUNJUK, HARUS
BENAR-BENAR
MELAKUKAN, KAN?



JADI,
KITA PERGI?

EHH?





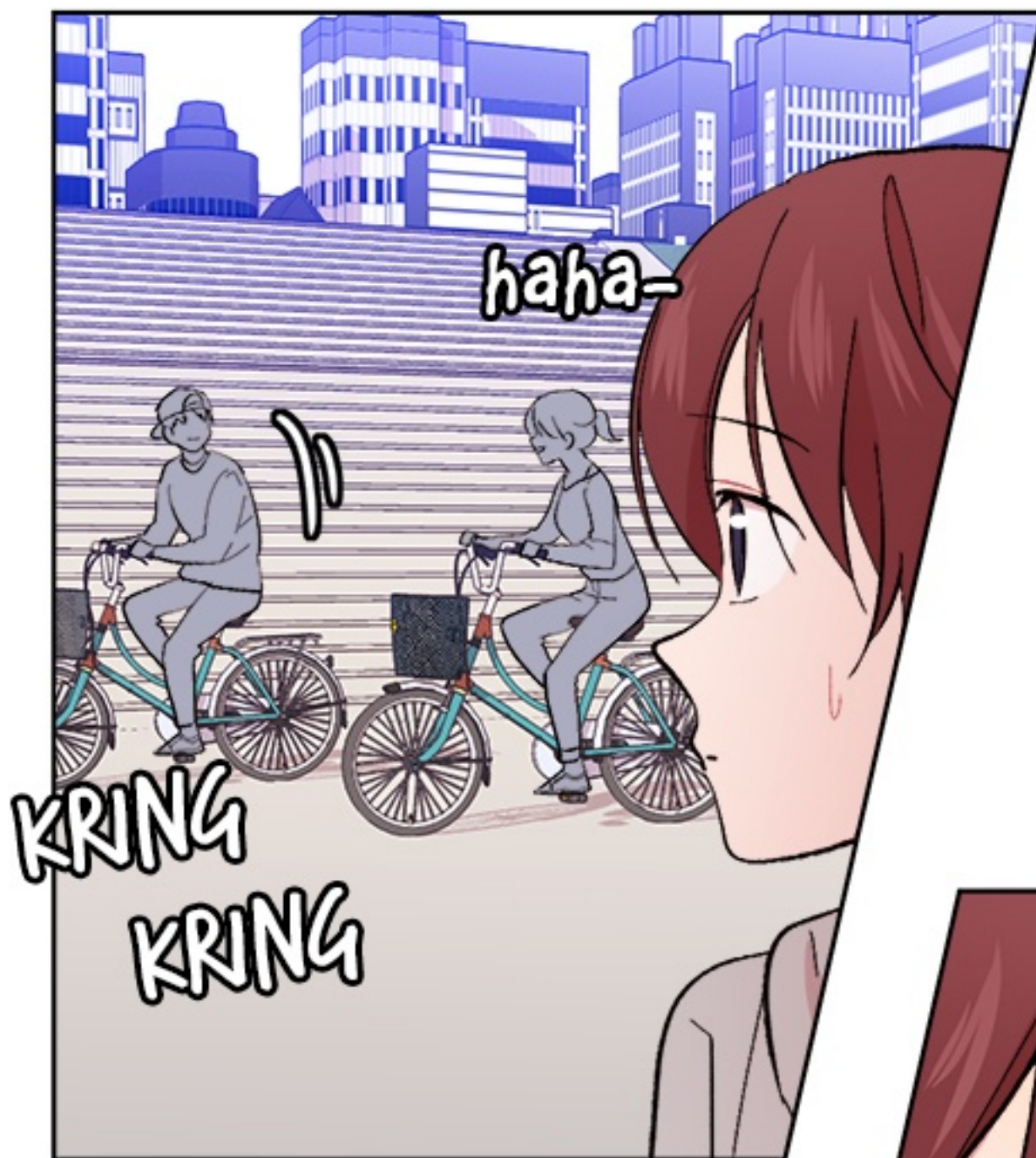
AH... WALAH
AKU YANG
MINTA PERGI
BERSAMA,

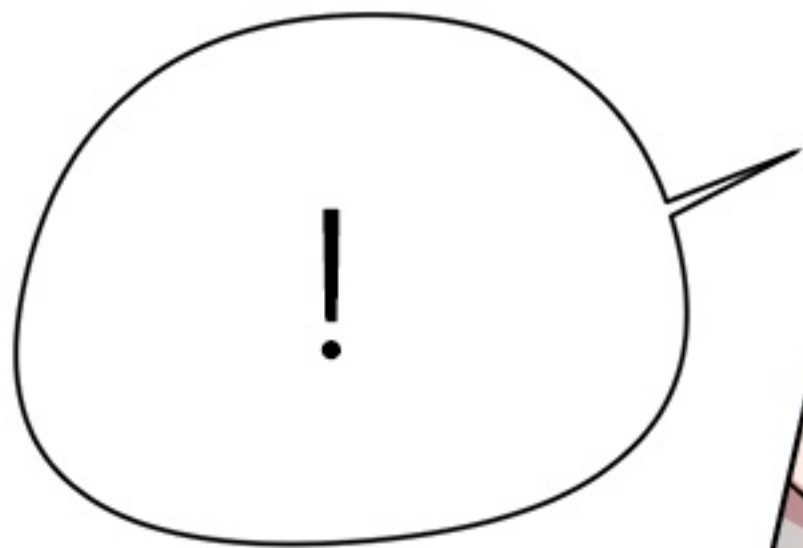
hmm
hmm

AKU TIDAK
TAHU HARUS
BERBUAT
APA!



APAKAH
TIDAK ADA
HAL YANG
BISA SEGERA
DILAKUKAN...





KITA...
BAGAIMANA
KALAU NAIK
SEPEDA?

PENYEWAAN SEPEDA



AH- INI AGAK
MEMBINGUNGKAN.

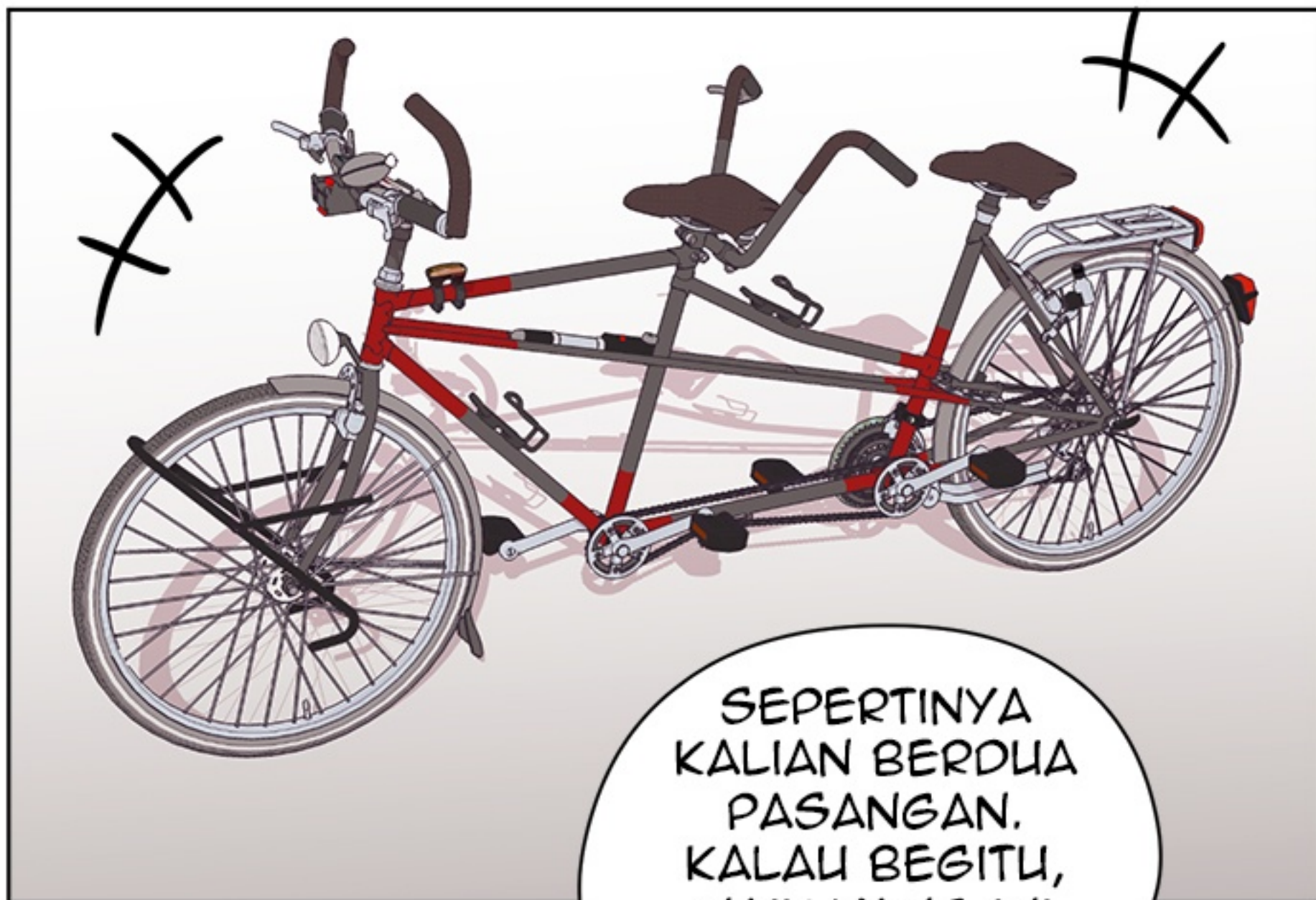
SEPEDANYA
TINGGAL BEBERAPA,
TAPI YANG BEBERAPA
INI MASIH BELUM
DIPERBAIKI.

EHM...

ADUH,
MEMANGNYA



HARUS NAIK
SENDIRI-SENDIRI?



SEPERTINYA
KALIAN BERDUA
PASANGAN.
KALAU BEGITU,
NAIK YANG INI
SAJA.

PASANGAN?!
KITA ITU...



HMM...
BAGAIMANA
JIMIN?

IYA...?
BA, BAIKLAH!



A hand with a pinkish-red skin tone is shown from the wrist up, holding a grey cloth. The hand is positioned at the top left of the frame, with the thumb and index finger visible, gripping the edge of the cloth. The cloth has some darker grey shading, suggesting folds or texture. The background is white.

JIMIN KATANYA?!
RASANYA ANEH
KARENA DIA
HANYA PANGGIL
NAMA. SANGAT
CANGGUNG!



NAIK SEPEDA
SANGAT ENAK
KARENA CEPAT
DAN SEJUK.
BENAR KAN
PAK PRODUSER?

SWAAA-



JANGAN
PANGGIL
SEBUTAN
ITU.

BUKANKAH
SEHARI INI,
SAYA DAN



SAYA DAN
JIMIN ADALAH
SEPASANG
KEKASIH?



MEMANG
BENAR,
TAPI...

...KALAU KAMU
TERUS-TERUSAN
MEMBATASI URUSAN
KANTOR DAN PRIBADI,
SULIT BAGI SAYA
UNTUK MENDALAMI
PERAN ITU.



HARI INI SAYA
BUKAN PRODUSER
GONG IL-WOO,
TAPI HANYA
GONG IL-WOO.
MENGETI?



IYA...
I, IL-WOO...



JIMIN, COBA
KAYUH LEBIH KUAT
PAS TANJAKAN
DI DEPAN!

IYA, IYA!

AH,
KARENA TERLALU
BERSEMANGAT
NAIK SEPEDA,
KAKI SAYA
JADI LEMAS.

TAPI
MENYENANGKAN,
KAN?

YA.
BENAR-BENAR

BENAR BENAR
MENYENANGKAN!

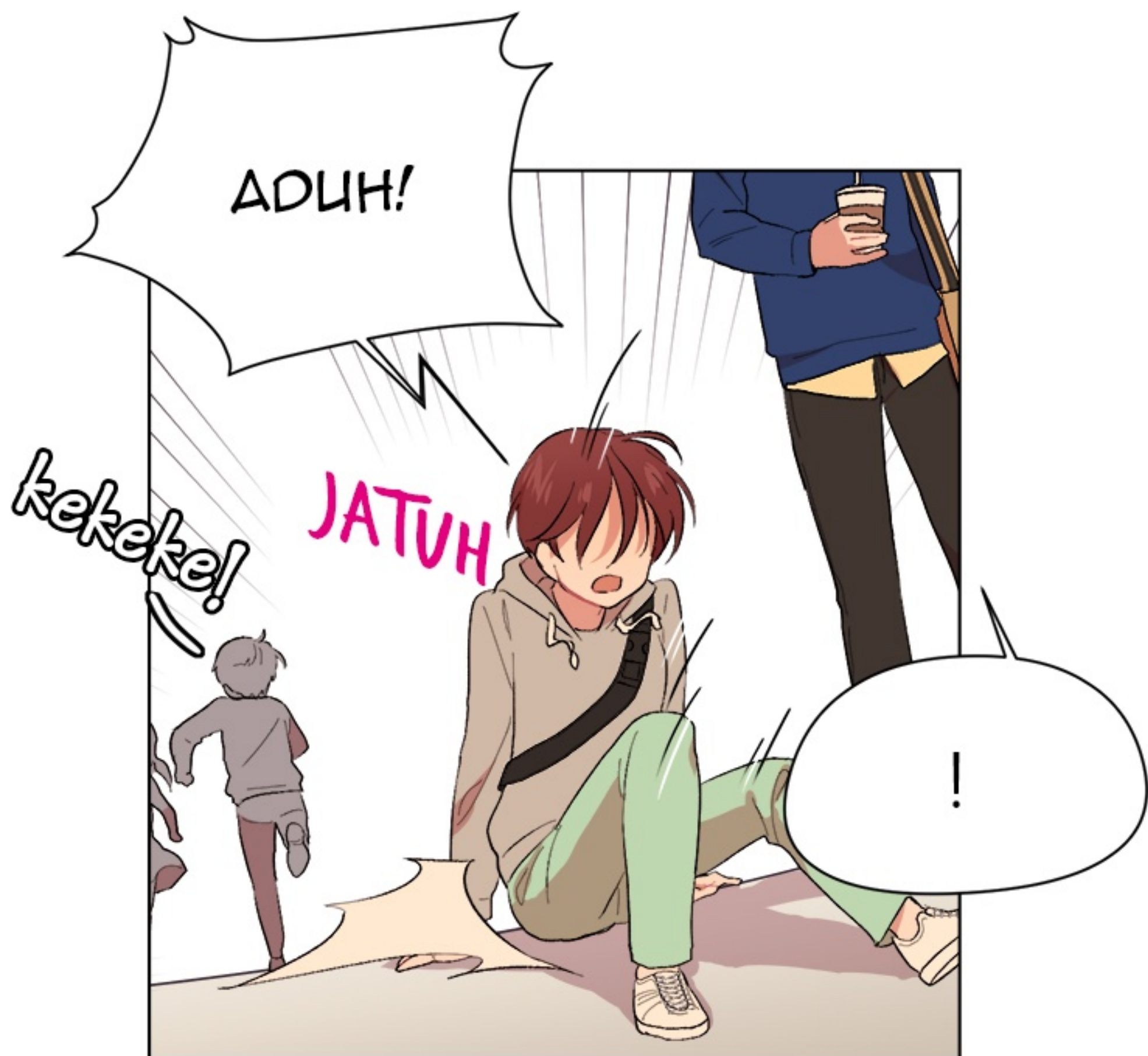
SUDAH LAMA
SEKALI AKU
TAK BERMAIN
SEPERTI INI
LAGI...



kekeke!

BUUH!



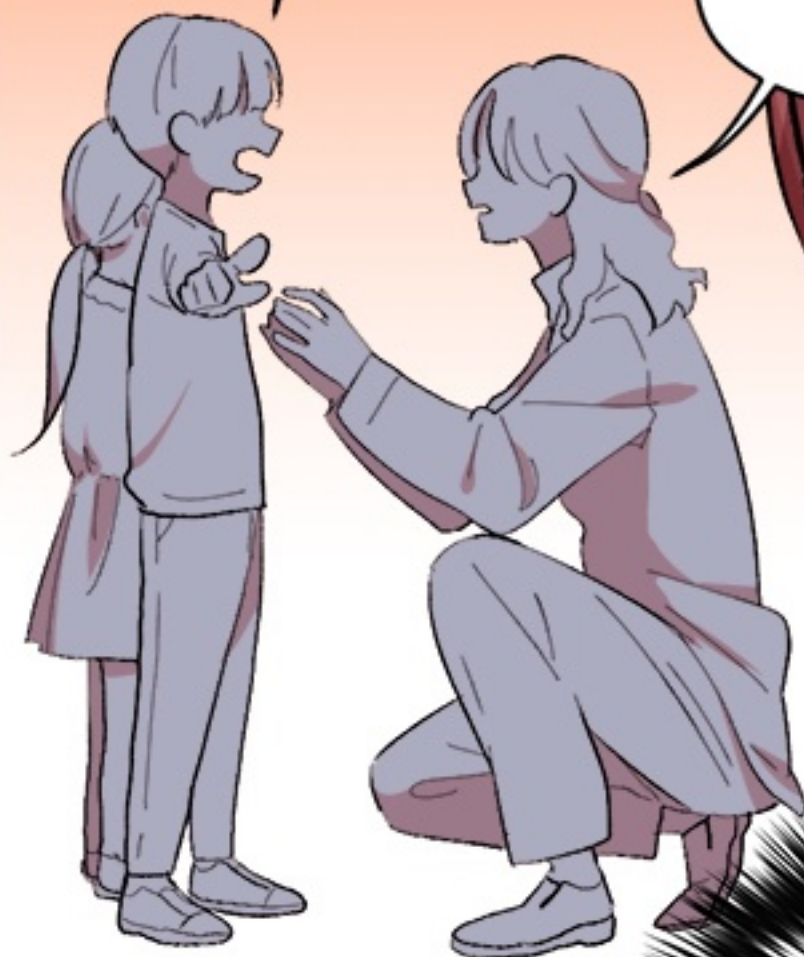




ADUH, SAKIT...

MAMA, AKU
TABRAKAN KARENA
KAKAK ITU NGGAK
MAU MINGGIR!

YA AMPUN,
ANAK MAMA
NGGAK
APA-APA?



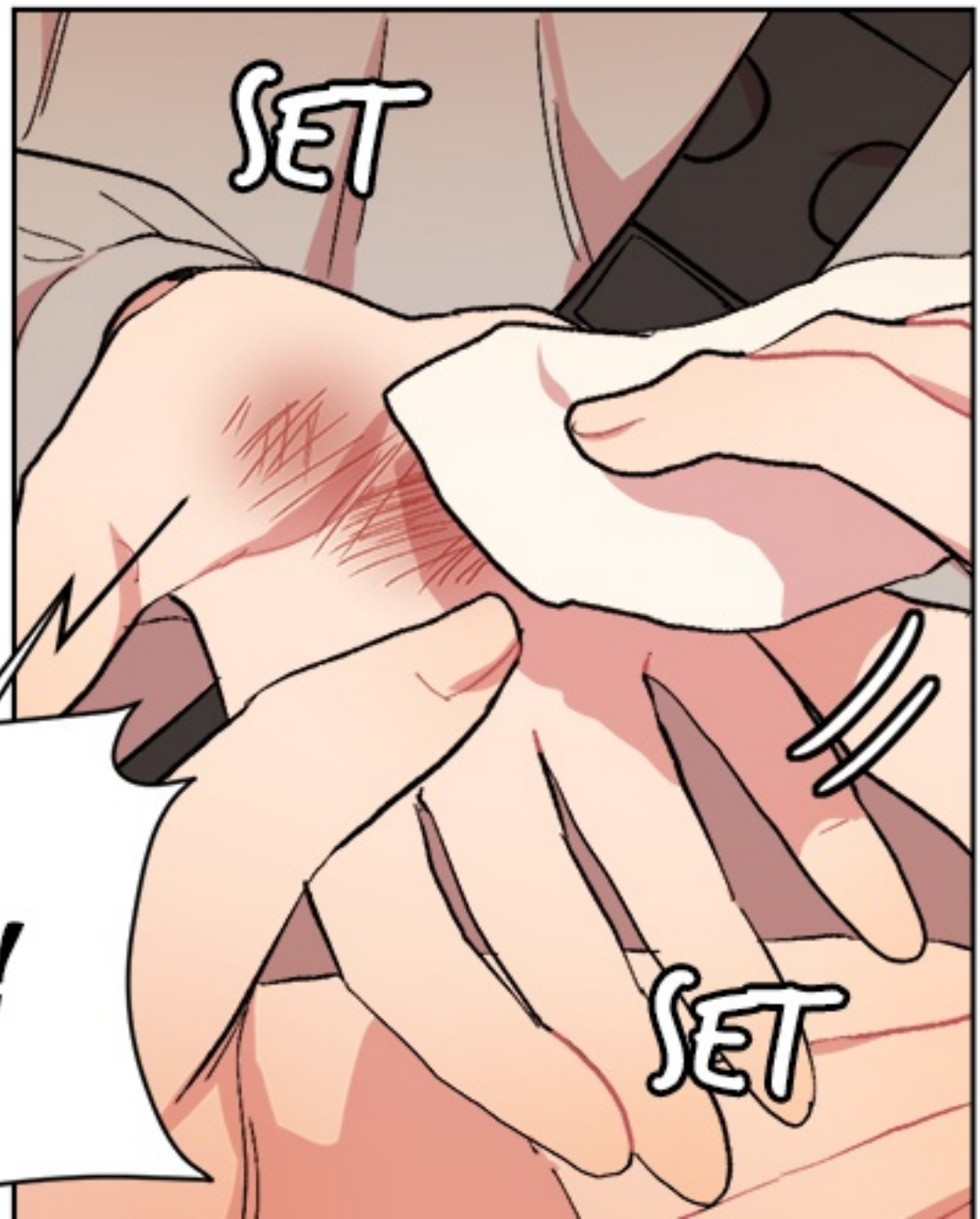
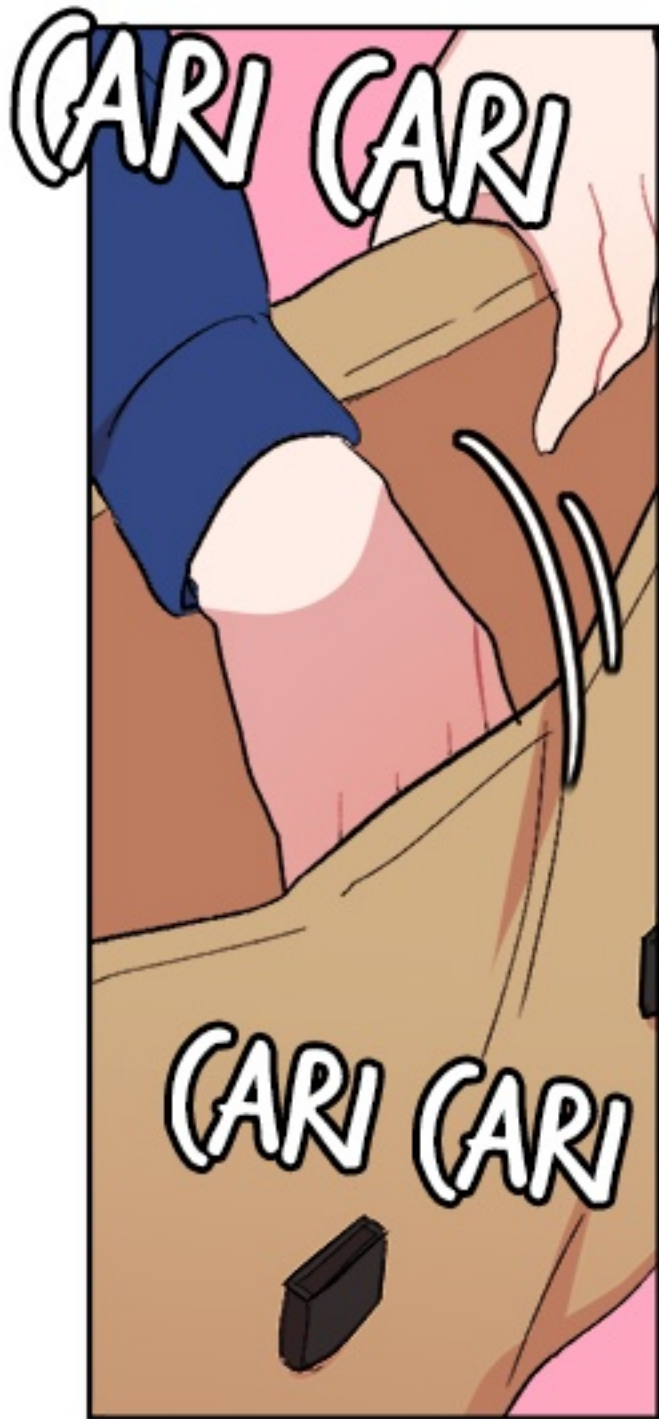
KARENA DIA
ANAK KECIL,
HARUS SABAR.

COBA LIHAT
SEBENTAR,





AH, JIMIN.
TANGANMU
LECET.

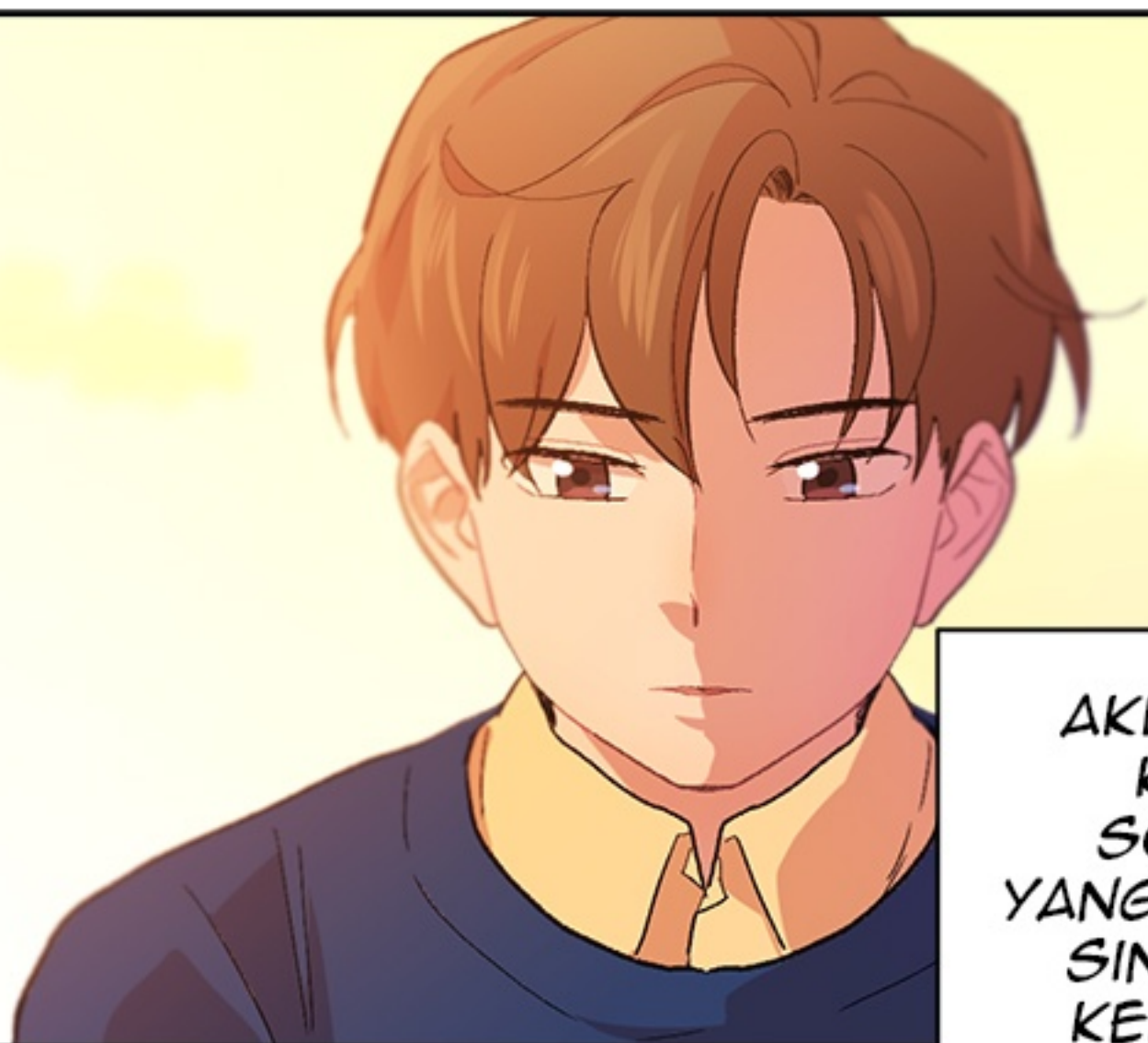


AWW-!



WALAUPUN SAKIT,
TAHANLAH SEBENTAR.
AKAN KUTEMPELKAN
PLESTER DAN OBAT.

TERIMA KASIH...



AKU MENATAP
KOSONG
SOSOKNYA
YANG TERBAYANG
SINAR SENJA
KEKUNINGAN,
MENUTUPI
SEBAGIAN
PIPINYA.



NAMLIN, AKU
TIDAK SADAR.

BAHWA KEDUA
PIPIKU BERUBAH
MERAH MERONA
SAAT ITU.

Asisten untuk pewarnaan - Anji